

Sarcelles

MAGAZINE

DOSSIER

La jeunesse engagée à l'honneur!

P.7-11



ÉVÉNEMENT

Mois de la paix :
tous ensemble !
P.12-13

INCLUSION

Une immersion
à l'Opéra Bastille
P.20

Sommaire

P4-5 : En images

P6 : En pratique

Le rôle du maire et de la commune : l'essentiel en 10 points clés

P7-11 : Dossier Jeunesse

Des engagements au cœur du territoire

P12-13 : Événement

Le sport, vecteur de paix à Sarcelles
Un olivier de la paix aux Chardonnerettes

P14-15 : Cadre de vie

Les derniers aménagements

P16 : Vie locale

CESEL : un espace citoyen au service du débat local

P17 : Arts et culture

Biennale de la gravure : premières impressions

P18 : Portrait d'agent

Thierry Clovis, chef de la Police municipale

P19 : Solidarité

Maison des solidarités : un lieu fédérateur

P20 : Handicap

Inclusion : l'Opéra pour toi, pour moi, pour nous aussi !

P21 : Santé

Santé sexuelle : un parcours de sensibilisation proposé sur la Ville

P22 : Seniors et petite enfance

Vivre ensemble, vos actualités du début d'année

P23 : Vie asso

Portraits d'acteurs engagés

P24-25 : Expression politique

P26 : Vie pratique

P27 : Agenda

P28 : Ary à tout prix



Suivez-nous sur ...
www.sarcelles.fr
@sarcellesmaville
@VilledeSarcelle
ville_de_sarcelles

Croire en la jeunesse, c'est croire en l'avenir

La jeunesse est notre futur, elle est aussi notre présent. C'est à elle que revient le rôle de faire vivre nos valeurs, de réinventer nos façons d'agir, de porter les espoirs de notre société dans un monde en mutation rapide et souvent anxiogène. L'écouter, l'accompagner et lui faire confiance sont une exigence démocratique et une responsabilité collective.

André Malraux disait : « *La jeunesse attire les démagogues comme le miel attire les mouches* ». Alors, loin des discours creux, accorder à la jeunesse toute la place qu'elle mérite c'est œuvrer au quotidien par l'éducation, bien sûr, mais aussi par l'accès à la culture, au sport, à l'emploi, à la santé, à l'engagement citoyen. Parce qu'un jeune bien entouré sera un adulte éclairé, bien grandir, c'est grandir auprès de ses aînés : on ne louera jamais assez les vertus des actions intergénérationnelles.

Notre jeunesse n'est pas uniforme : elle est multiple, elle est diverse, parfois en recherche de repères, parfois déjà actrice elle fait des prouesses. Elle a besoin de lieux pour s'exprimer, de cadres pour expérimenter, de temps pour apprendre. Elle a besoin d'être respectée et responsabilisée, pour oser et nous surprendre.

**« C'EST À NOTRE JEUNESSE
QUE REVIENT LE RÔLE DE
FAIRE VIVRE NOS VALEURS
ET DE RÉINVENTER NOS
FAÇONS D'AGIR. »**

Elle a aussi besoin que la République tienne ses promesses, en particulier dans nos villes jeunes et populaires où la pauvreté malheureusement progresse.

En ce début d'année, nous vous souhaitons la santé, la réussite et le bonheur, avec une attention particulière pour notre jeunesse, qui mérite le meilleur.

Très belle année 2026 à toutes et toutes ! ♦

La municipalité

Sarcelles, le magazine n° 76

Directeur de la publication : Patrick Haddad • **Coordination :** Christian Seranot • **Rédaction en chef :** Mona Ichalalène • **Photos :** Service communication, (sauf mention contraire) • **Photo couverture :** Ville de Sarcelles • **Conception éditoriale et graphique, mise en pages :** Agence Scoop communication – 15758-MEP • **Rédaction :** Agence Scoop communication /Ville de Sarcelles • **Tirage :** 24 000 exemplaires • **Impression :** Desbouis Gresil imprimeur • **Dépôt légal :** 1^{er} trimestre 2026 • **N° ISSN :** 1274-8773 • **Contact mairie :** 01 34 38 21 40 • **Site internet :** www.sarcelles.fr • **Courriel :** communication@sarcelles.fr



Ça s'est passé à Sarcelles !



Commémoration en hommage aux victimes du massacre du 17 octobre 1961

Le 17 octobre 1961, plus de 200 Algériens ont été assassinés et plus de 12 000 raflés par la Préfecture de Police de Paris, alors qu'ils manifestaient pacifiquement contre le couvre-feu discriminatoire et injuste qu'ils subissaient. Un vibrant hommage aux victimes a été une nouvelle fois rendu tout en réaffirmant les valeurs de la République : Liberté, Égalité, Fraternité.



Commémoration de l'armistice du 11 novembre 1918

Un temps de recueil s'est tenu pour ne pas oublier le courage de ces hommes et de ces femmes morts pour la France à l'occasion de la Première Guerre mondiale. Une occasion de rappeler à tous, dont les générations futures, que le devoir de mémoire – envers ceux et celles qui ont sacrifié leur vie pour la paix et la liberté – est essentiel.

Félicitations à nos médaillés du travail !

Le 24 novembre, la municipalité a souhaité, comme de coutume, mettre à l'honneur divers Sarcellois pour leur engagement et leurs parcours professionnels au service du bon fonctionnement de notre société. Des métiers différents, des histoires personnelles et une volonté quotidienne de s'investir pour notre pays.



Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

Le 25 novembre, une rencontre a été organisée à la Maison des Femmes avec la psychanalyste Cécile Orsoni, autrice de l'essai « *La belle au bois, le viol en héritage* ». De plus, une journée de conférence s'est déroulée à l'Hôpital Privé Nord Parisien. Le 1^{er} forum sur la santé des femmes dans le Val d'Oise, porté par l'ARS, la préfecture du Val d'Oise (DDETS) et la ville de Sarcelles, en présence de la préfète à l'égalité des chances, Christel Bonnet.





C'était Noël à Sarcelles !

Marché de Noël au Village, festivités dans les maisons de quartier, animations, spectacles, rencontre avec le père Noël, défilés... La magie des fêtes de fin d'année a soufflé sur notre commune.



La galette des rois dans vos quartiers

La maison de quartier Les Vignes Blanches a lancé, le 10 janvier, le coup d'envoi de ce moment gourmand et fraternel. Durant tout le mois, ces rencontres ont célébré l'entrée dans la nouvelle année.



Cérémonie en hommage à Yohan Cohen

La Municipalité s'est réunie pour honorer la mémoire de Yohan Cohen, jeune Sarcellois victime, avec trois autres personnes, de l'attentat antisémite du magasin Hyper Cacher de la porte de Vincennes à Paris, le 9 janvier 2015.

Journée internationale des personnes en situation de handicap

Le 3 décembre, un grand forum a réuni les services de la Ville, du CCAS, de la Caisse des écoles et 24 partenaires publics ou privés, autour de grandes thématiques : accès aux droits, éducation, loisirs, santé – bien-être, transport, emploi, grand-âge, accompagnement, etc.



Cérémonie des vœux de la Municipalité

Le 11 janvier à la salle André Malraux, la population a été conviée à la traditionnelle cérémonie des vœux. L'occasion de passer un moment convivial, placé sous le signe de la paix. Une cérémonie notamment marquée par la remise de la médaille de la ville à l'artiste Stomy Bugsy.

Le rôle du maire et de la commune : l'essentiel en 10 points-clés

À l'occasion des élections municipales du mois de mars, voici un mini-guide pour comprendre le rôle du maire, celui du conseil municipal et les compétences de la commune.



1 REPRÉSENTER LA COMMUNE

Le maire incarne la collectivité auprès des habitants et des institutions et met en œuvre les décisions votées par le conseil municipal.

2 AGIR AVEC LE CONSEIL MUNICIPAL

Les grandes orientations, le budget de la ville (172,7 millions d'euros en 2025) et les projets sont débattus et votés par l'ensemble des élus : le maire n'agit jamais seul.



3 FAIRE APPLIQUER LA LOI

En tant qu'officier de police judiciaire, il dispose notamment des pouvoirs de police : assurer la sécurité, la tranquillité et la salubrité des habitants. Il est responsable de la police municipale. Le maire peut prendre des arrêtés pour prévenir des risques (accidents d'origine naturelle ou technologique, etc.), des troubles (circulation, bruit, occupations de l'espace public, etc.) et ainsi protéger la population. Enfin, il agit en tant que médiateur entre la Police Nationale et la Préfecture, qui dépendent de l'État, et coordonne les actions locales en lien avec elles.



4 GÉRER LES SERVICES DU QUOTIDIEN

La commune est en charge des services de proximité : voirie locale, eau, éclairage, espaces verts, équipements sportifs et culturels, etc.

5 DIRIGER LES AGENTS DE LA COMMUNE

Il est le chef de 1715 agents qui travaillent pour la commune : jardiniers, animateurs, policiers municipaux, assistantes maternelles et bien d'autres encore !



6 S'OCCUPER DES 35 ÉCOLES

Entretien des bâtiments, cantine, matériel, périscolaire... La commune accompagne l'école primaire (maternelle et élémentaire) au quotidien.

7 ADMINISTRER L'ÉTAT CIVIL

Naissances, mariages ou encore décès : le maire exerce ici des missions au nom de l'État en tant qu'officier d'état civil.



8 AMÉNAGER LE TERRITOIRE

En instruisant des permis de construire ou en révisant le plan local d'urbanisme, la commune encadre l'évolution du cadre de vie, souvent en lien avec l'intercommunalité.

9 S'INTÉGRER DANS L'INTER-COMMUNALITÉ

Diverses compétences (déchets, eau, mobilités) sont gérées ensemble à l'échelle de plusieurs communes.

10 ANIMER ET PROTÉGER LA VIE LOCALE

Soutien aux associations et aux commerces, actions sociales (crèches, seniors, etc.), participation citoyenne... Le maire reste l'élu de proximité en charge de la bonne inclusion de tous dans la vie de la commune.

Jeunesse : des engagements au cœur du territoire



De nombreux jeunes s'investissent dans la vie locale à travers des actions citoyennes, culturelles, solidaires ou professionnelles. Retour sur des initiatives, des parcours et des temps forts qui illustrent la diversité des engagements, ainsi que les dispositifs mis en place pour les accompagner.

Événement

La jeunesse engagée À L'HONNEUR !

Lors du Gala de la Jeunesse le 21 décembre à la salle André-Malraux,

la soirée a mis en avant des Sarcelloises et des Sarcellois inspirants, talentueux ou mobilisés dans des initiatives citoyennes.

Cette soirée, organisée pour la deuxième année consécutive, a pour vocation de mettre en lumière des jeunes du territoire âgés de 14 à 30 ans, qui contribuent, à leur échelle et par leurs actions, au dynamisme de la commune. Ce temps festif est l'occasion de récompenser des parcours de jeunes investis dans la vie de la cité, d'en faire des modèles inspirants et ainsi de montrer la voie à tous les autres ! Voici les lauréats 2025, ainsi qu'un témoignage d'un jeune primé lors de la soirée.

TÉMOIGNAGE DE LAURÉAT

« L'art, c'est partager des émotions, des messages ou des histoires »

Ryan, 21 ans,
Prix « Insertion »

Sarcellois, je souhaite me diriger vers une carrière artistique dans le cinéma ou le théâtre, depuis de nombreuses années.

J'avais intégré le Programme de Réussite Éducative, qui m'avait permis de remporter un concours et de suivre le cours Florent, entre 14 et 16 ans, puis le Centre des Arts de la Scène à Paris. J'ai pu réaliser, avec l'aide de la ville, un court-métrage, en début d'année dernière. L'art c'est partager quelque chose, que ce soit des émotions, des messages ou des histoires. Je suis par ailleurs adhérent de l'association Sport dans la Ville, qui aide à l'intégration professionnelle et au développement de compétences, par le biais du sport et de l'entretien physique. Je suis en tout cas très honoré de recevoir un prix qui récompense mon parcours et mon investissement régulier.



Les Lauréats 2025

Prix « Vivre Ensemble » (par le PLURADIS) : Karidja Karidja, Naël, Marie, Naomy et Sarah.

→ Initiatives favorisant la solidarité, le respect et la cohésion sociale.

Prix « Engagement / Mérite » (par l'association Les Jeunes Pousses du Val d'Oise) : Mody Drame et Adama Fomba.

→ Parcours illustrant une persévérance remarquable, un investissement associatif ou citoyen notable, un engagement personnel exceptionnel.

Prix « Insertion » (par l'association Sport dans la Ville) : Ryan Nivault.

→ Réussites dans les domaines de la formation, de l'emploi ou de l'accompagnement vers l'autonomie.

S'OUTILLER POUR MIEUX VALORISER LES JEUNES

Le 25 novembre, la Maison de quartier des Sablons a accueilli la Rencontre jeunesse départementale, coorganisée par la Fédération des centres sociaux du Val-d'Oise et le service Jeunesse de Sarcelles.

Autour d'ateliers, professionnels et bénévoles s'y sont retrouvés pour échanger sur leurs pratiques et mieux agir ensemble. La radio locale RGB a aussi donné la parole aux jeunes à cette occasion.



Urbanisme

Créer la ville ENSEMBLE

À Sarcelles, l'urbanisme transitoire accompagne les grandes transformations urbaines en associant les habitants, dont les jeunes.

Ces projets temporaires permettent de se réapproprier l'espace public, d'améliorer le cadre de vie et de construire collectivement la ville de demain.

Un concept ancré dans le projet de renouvellement urbain

Signée le 21 avril 2023, la convention de rénovation urbaine s'inscrit dans un travail engagé depuis près de dix ans. Soutenue principalement par l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU), ce programme vise à améliorer le cadre de vie avec plus de 60 opérations programmées. Déjà, 1 235 logements sociaux ont été réhabilités aux Lochères et plusieurs groupes scolaires ont été rénovés ou reconstruits. Ces chantiers de long terme transforment la ville en profondeur et modifient le quotidien des habitants.

Préfigurer l'avenir

L'urbanisme transitoire consiste à occuper temporairement des espaces en attente de travaux pour y créer des usages utiles et conviviaux : jardins partagés, espaces culturels, sportifs ou associatifs. À Sar-

celles, cette démarche permet aux riverains de mieux vivre la période de chantier, de maintenir des lieux de rencontre et de s'approprier progressivement les changements de leur quartier.

Des exemples concrets dans les quartiers

Rue de Picardie, aux Rosiers, un chantier participatif a permis de piétonniser la voie et de la rendre plus sûre pour les enfants, grâce à des ateliers de peinture au sol menés avec les habitants et le collectif « Ne Rougissez Pas ». Dans le quartier Watteau, sur la friche de l'ancienne barre Fragonard, des jeunes, accompagnés de familles, d'enfants et de seniors, ont construit une pergola en bois avec les Compagnons Bâtisseurs et la Maison de quartier. Cet espace a vocation à évoluer avec des jardins partagés et accueillir des événements comme des expositions photographiques. ♦



À BOIS JOLI, LA VIE EN COULEURS



Pour lutter contre les dégradations, la façade de l'école Bois Joli a été transformée en fresque de street-art. Porté par la Maison de quartier des Chardonnerettes, le service jeunesse et le Pôle aux Cultures Urbaines, le projet, réalisé par l'artiste ACRE, est inspiré par l'univers environnemental. Le choix s'est tout naturellement porté en faveur de la représentation d'une bibliothèque. L'œuvre valorise l'expression artistique, renforce le respect des lieux et embellit le cadre de vie, au bénéfice de tous les habitants. « Je suis contente de venir dans une belle école. » « C'est trop beau. » « Si l'on pouvait multiplier ce type de fresque, cela rendrait la ville plus gaie. » Voici quelques phrases prononcées par les enfants lorsqu'ils ont découvert la fresque.

Formation

S'engager et construire SON PARCOURS

Divers dispositifs de la ville permettent aux jeunes motivés de s'émanciper, de trouver leur voie et de se lancer dans une démarche de formation ou d'insertion professionnelle.

BAFA CITOYEN : UNE OPPORTUNITÉ POUR UN PREMIER EMPLOI

Le Bureau d'Information Jeunesse de Sarcelles met en place le dispositif BAFA Citoyen, permettant à des jeunes de se former aux métiers de l'animation. En contrepartie, ils s'engagent dans différentes actions citoyennes bénévoles. Ils ont réalisé leur session de formation théorique du 18 au 25 octobre. Cette action vise à encourager l'engagement citoyen, développer des compétences et renforcer les équipes d'animation jeunesse de la commune. Parmi les participants,



Ibtisseme, étudiante en licence de psychologie, souhaite devenir pédopsychologue et acquérir une première expérience auprès des enfants. Quant à Douga, elle ambitionne d'être directrice de centre de loisirs et voit dans ce dispositif une étape essentielle pour construire son projet professionnel.



ANCV : FAVORISER L'AUTONOMIE

Le dispositif Aide aux projets vacances (ANCV) accompagne les 16-25 ans dans la construction de séjours pensés et organisés par eux-mêmes. En lien avec les acteurs de terrain, ils utilisent le départ en vacances comme levier d'inclusion et d'autonomie. L'an passé, 60 jeunes Sarcellois ont monté leur projet : choix de la destination, budget, organisation, etc. Chaque dossier est étudié par une équipe pluridisciplinaire pour garantir un projet adapté et sécurisé. Au-delà de l'assurance d'un départ réussi, le dispositif renforce la confiance en soi, la capacité de prise d'initiatives et l'ouverture culturelle.

« VIS MA VIE DE POMPIER » : UNE IMMERSION UNIQUE

Ce dispositif, proposé par le SDIS 95 et soutenu par la préfecture du Val d'Oise, a permis à trois jeunes Sarcellois d'être plongés au cœur des casernes du département du 17 au 21 novembre. Ils ont découvert un métier exigeant, fondé sur l'engagement citoyen, la solidarité et le sens du collectif. Formations, mises en situation et interventions leur ont offert une vision concrète des missions des sapeurs-pompiers.

NISRINE, 20 ANS



« Cette immersion m'a permis de me dépasser. J'ai appris à gérer le stress, à communiquer en équipe et à garder mon sang-froid en situation d'urgence. J'ai participé à un exercice simulant une recherche de victimes dans un incendie. Je suis également partie en intervention pour du secours à la personne. Vivre le quotidien des pompiers m'a permis de prendre confiance et de me projeter vers un engagement comme pompier volontaire. »

ABOUBACAR, 24 ANS.

« Monter ce projet m'a appris à m'organiser, à gérer un budget et à aller au bout d'une idée. Partir entre frère et soeur nous a rapprochés. Ça m'a donné confiance et l'envie de continuer à construire des projets, ici et ailleurs, de m'ouvrir au monde. »

Prévention

Agir avec et pour L'AVENIR DES JEUNES

Le 19 novembre, Sarcelles a présenté le bilan de ses Assises de la prévention.

Un temps fort dédié à l'écoute, à la protection et à l'accompagnement des jeunes, pour construire, avec les habitants, des réponses adaptées aux réalités du territoire.



Près de 80 personnes – jeunes, parents, habitants et professionnels – se sont réunies à la salle Jacques Berrier pour la restitution des Assises de la prévention. Cette démarche, engagée depuis novembre 2024 par la direction de la tranquillité publique et de la prévention de la délinquance, vise à mieux comprendre les enjeux rencontrés par les jeunes et à renforcer les actions de prévention à leur bénéfice.

Trouver des réponses au cœur des quartiers

D'avril à juin 2025, six ateliers thématiques ont été menés en lien avec les maisons de quartier, autour de sujets

qui concernent directement les jeunes : réseaux sociaux, rixes, conduites à risques, trafic de drogues, violences sexistes et sexuelles et décrochage scolaire. Ces temps d'échange ont permis de faire émerger des besoins concrets et des pistes d'actions pour mieux protéger et accompagner les jeunes dans leur quotidien. La restitution a été suivie d'une table ronde réunissant des experts des questions de jeunesse et de prévention. Cette dynamique se poursuivra avec l'organisation, en octobre 2026, de la première journée « Jeunesse et prévention », destinée à renforcer encore le travail en réseau et à consolider les réponses locales au service des jeunes. ♦

Témoignage d'experte

« *REFORCER LA PRÉVENTION DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE* »

**SARAH LENFANT,
DOCTORANTE EN
SOCIOLOGIE (IRIS – EHESS).**

« Les Assises de la prévention ont permis de croiser les regards des jeunes, des parents, des habitants et des experts sur les violences juvéniles, notamment les rixes. Ces situations s'inscrivent dans des processus plus larges, liés aux inégalités sociales ou au décrochage scolaire. Elles appellent à la fois des réponses structurelles et des actions locales concrètes, comme le renforcement de la prévention dès le plus jeune âge et une meilleure coordination des acteurs. »



SOS RENTRÉE : LE BIJ DE SARCELLES AUX CÔTÉS DES JEUNES

Du 13 au 16 octobre, le Bureau Information Jeunesse de Sarcelles a organisé l'action SOS Rentrée, un dispositif d'accueil et d'orientation destiné aux jeunes sans solution scolaire ou professionnelle.

En partenariat avec le CIO, la Mission locale et l'École de la Deuxième Chance, le BIJ a accompagné des jeunes vers une orientation adaptée. Parmi les bénéficiaires, Glowdi, en recherche d'une place en Terminale Bac Pro Vente, a pu être soutenu et orienté vers un lycée. Il aborde aujourd'hui son année scolaire avec motivation.

Engagement

Le sport, vecteur de paix à Sarcelles



Dans le cadre du Mois de la Paix en novembre,

le centre culturel Simone-Veil a accueilli une soirée de l'Université populaire. Trois sportifs sarcellois d'exception – Lamya Matoub, Myriam Soumaré et Ibrahim Konaté – ont partagé leur expérience et leur vision du sport comme outil de lien social et de transmission de valeurs.



« Le sport rassemble et éduque »

Ibrahim Konaté
(savate boxe française)

Le sport est une arme de paix. Lorsqu'on s'affronte sur un terrain ou un ring de boxe, il n'y a plus de religion, plus de couleur, seulement le respect. Le sport reste l'un des meilleurs vecteurs pour la paix. Lors des interventions auprès des jeunes, enseigner l'arbitrage et les règles permet de créer un cadre et de transmettre des valeurs citoyennes de vivre ensemble, tout en développant la discipline et la confiance.

© Club des Belles Images

« Tous égaux pour donner le maximum ! » Myriam Soumaré (athlétisme)

L'égalité et le partage se vivent ensemble sur le terrain ou une piste d'athlétisme. Lors des Jeux Olympiques ou de Championnats du monde, j'ai pu ressentir que tous les athlètes étaient égaux : chacun donnait le maximum. Nous mangions ensemble entre athlètes originaires de différents pays. L'objectif était de se faire plaisir tout en respectant l'autre. Échanger avec le public autour de ces parcours sportifs diversifiés a créé un véritable espace d'écoute et de transmission de valeurs de résilience et de dépassement de soi.



« Le sport n'a pas de frontière » Lamya Matoub (karaté)

Pour moi, le sport est un vecteur de paix à tous niveaux. Il permet de créer des liens entre des enfants de quartiers différents, avec des réalités communes. Le sport n'a pas de frontière et peut se pratiquer partout dans le monde. Mon rôle d'entraîneur est de montrer que tout est possible, que la persévérance et l'engagement ouvrent des perspectives, quel que soit le parcours, et de devenir un modèle inspirant pour les jeunes. Le sport est assurément un lien social puissant, porteur d'espoir, d'émancipation et d'inspiration.

Cette soirée a rappelé que, au-delà de la compétition, le sport est un langage universel capable de fédérer, d'éduquer et de transmettre la paix !

Fraternité

Un olivier de la paix aux Chardonnerettes

Un beau symbole de paix mis en lumière par les voix de nombreux enfants. Le 26 novembre, dans le cadre du Mois de la paix organisé sur la ville, les enfants des accueils de loisirs Anatole France et Chauffour se sont mobilisés pour l'événement. Accompagnés par un intervenant du service Cultures Urbaines, ils ont écrit et interprété une chanson, intitulée « Main dans la main », à l'occasion de la plantation d'un olivier de la paix sur la place des 3 noyers. Ce geste symbolique est venu rappeler que la paix est un bien précieux et que certains pays luttent encore et toujours pour l'acquérir. L'objectif est, qu'année en année, chaque quartier puisse bénéficier de son olivier de la paix. ♦



Fares, 10 ans

« J'ai participé à la plantation de cet olivier et chanté pour la paix. La paix, c'est l'égalité, la fraternité, la laïcité et respecter les autres. »



Ina, 10 ans

« C'était important de faire partie de ce projet. Certains pays ne connaissent pas la paix. L'olivier est un beau symbole pour se souvenir que nous avons de la chance de vivre dans un pays en paix. »



VIVRE ENSEMBLE

Une fresque de la paix à la Maison de quartier Watteau

Inaugurée le 28 novembre, cette fresque a été réalisée par les artistes Jomad et Andrew – ce dernier est d'origine californienne – sur l'entrée de la Maison de quartier Valéry



Watteau, dans le cadre de la 2^e édition du Mois de la Paix. Cette fresque a été coconstruite avec les habitants de tous âges qui fréquentent la structure. Elle constitue un symbole de la mixité et de la transmission entre les générations. Après le lever de rideau sur la fresque, les enfants ont lu un poème en faveur de la paix. Des fresques ornent les murs de plusieurs structures de la ville, symbolisant notamment l'ouverture à la culture au plus grand nombre.



Marie-Hélène, Maryse et Rosette

« Nous sommes habitantes du quartier et nous avons participé à ce beau projet. En tant que seniors qui fréquentent la Maison de quartier Valéry Watteau, nous avons été sollicitées pour nous exprimer sur ce que nous inspirait la paix. La bienveillance, la solidarité et le respect ont été cités. Nous avons aussi pu réaliser quelques dessins. La fresque est superbe. Elle n'oublie pas les seniors et les enfants. On y retrouve le partage, les jeux ou encore la colombe, comme symbole de la paix. Elle représente la diversité des Maisons de quartier de notre ville. »

Amélioration continue du cadre de vie

Retour sur les aménagements réalisés sur la commune.

Entre voirie, équipements, environnement et stationnement, des travaux et projets menés pour améliorer le cadre de vie de tous les habitants.

📍 REQUALIFICATION

DE LA RUE DU MOULIN À VENT

Les travaux, prévus jusqu'à fin janvier, consistent à rénover la chaussée. Ils s'inscrivent dans le cadre du programme de rénovation des voiries. Le but : réduire la vitesse sur cet axe via des ralentisseurs, faciliter l'accès entre le Village et le Grand Ensemble et sécuriser la circulation piétonne.



📍 DÉMARRAGE

DES TRAVAUX DU DOJO

Les travaux de construction du nouveau dojo situé au centre sportif Nelson-Mandela ont débuté. Le chantier suit les premières étapes prévues au planning. La mise en service est annoncée pour février 2027.

Le projet prévoit deux salles de judo, des vestiaires et des espaces techniques. Ces aménagements ont pour objectif de répondre aux besoins identifiés des clubs et des usagers.

📍 LIVRAISON

DES TERRAINS DE PADEL

Trois terrains de padel ont été finalisés en fin d'année sur le site du centre sportif Nelson-Mandela. Ils viennent compléter les infrastructures sportives déjà présentes. Les terrains sont conçus pour accueillir différents usages, allant de la pratique loisir à l'initiation.

📍 RENATURATION

DU PETIT ROSNE

Le parc du Cèdre Bleu évolue avec la renaturation du Petit Rosne et du ru

de la Marlière. Sur plus d'un hectare, le SIAH va réaménager 525 mètres de rivière pour créer des berges plus naturelles et des espaces de promenade plus ouverts. Plus d'un hectare de surface sera concerné par les aménagements avec la création de plus de 4 000 m² de zones humides, de deux nouvelles passerelles piétonnes, d'une plateforme d'observation à la confluence des deux rivières et enfin la replantation d'environ 1 000 arbres. Les travaux, qui ont débuté en décembre 2025, verront une première réception en juin 2026, avant les plantations d'automne.



📍 L'OBJECTIF « ZÉRO TROU »

PRESQUE ATTEINT

Afin de combler les nids de poule et autres défauts sur les routes, le dispositif est toujours actif. Aujourd'hui, on totalise un taux de rebouchage de presque 95 % sur la voirie communale.

Pour signaler un trou sur la chaussée, contactez les services techniques par téléphone au 01 34 38 20 43 ou bien par mail à l'adresse direction.reseaux@sarcelles.fr.



📍 LES OPÉRATIONS « COUP DE PROPRE DANS MON QUARTIER » SE POURSUIVENT



La Ville de Sarcelles mène régulièrement cette action qui réunit les services municipaux (propreté urbaine, voirie, espaces verts, centre technique municipal, police municipale, fourrière) et les prestataires chargés du nettoyage, de la collecte des encombrants, de la remise en état du mobilier urbain et de l'entretien des espaces verts. Ces interventions coordonnées visent à traiter rapidement les points sensibles et à maintenir un cadre de vie soigné (enlèvement des dépôts sauvages, nettoyage mécanisé, balayage renforcé, lavage des trottoirs, taille, désherbage et remise en état des espaces verts).

📍 INTERVENTIONS SECTEUR ALLENDE

Place et boulevard Allende, plusieurs opérations ont été réalisées. Un nettoyage a été conduit sur les abords ferroviaires, avec le retrait de pneus, de bidons d'huile, de plastiques et de divers déchets accumulés. Des blocs béton ont été enlevés, six corbeilles ont été installées et des réparations de mobilier ont été effectuées. La SNCF a remplacé des sections de clôtures sur plusieurs mètres. Une intervention comparable a été réalisée rue Pontremoli pour traiter des dépôts liés à des activités mécaniques et sécuriser les terrains avant la gare.

📍 SARCELLES RESPIRE :

POUR UN STATIONNEMENT APAISÉ

Dans le secteur du marché des Lochères, une nouvelle réglementation encadre le stationnement des véhicules utilitaires. Leur présence est interdite sur l'avenue Joliot-Curie et les rues voisines, hors jours de marché. Des opérations ont permis le retrait de nombreux véhicules en infraction et une orientation vers d'autres axes. Les ASVP assurent également le contrôle des stationnements, notamment en zone bleue. 1 200 places de stationnement en zone bleue sont ainsi recensées entre le Village et le Grand Ensemble.





© F. Meynard.

Démocratie locale

CESEL : un espace citoyen au service du débat local

Le CESEL (Conseil Économique, Social et Environnemental Local) de Sarcelles est un conseil indépendant. Il réunit des habitants et des habitantes engagés pour discuter des projets locaux. Grâce à ses avis, ses études et ses échanges publics, il aide la mairie à prendre des décisions et permet de réfléchir ensemble aux enjeux du territoire.

Le CESEL de Sarcelles rassemble une quarantaine de membres issus d'horizons professionnels, associatifs et sociaux variés. Sa mission : produire des analyses, rapports et avis destinés à enrichir la réflexion de la collectivité sur les politiques publiques locales. Depuis sa création, il a adopté douze avis portant aussi bien sur la transition écologique que sur les mobilités douces, le logement et les rapports bailleurs-locaires, le cadre de vie, le handicap, l'illettrisme, le contrat local et la politique de santé ou encore la rénovation d'es-

paces publics comme le parc Kennedy. C'est notamment dans ce cadre que le CESEL a recommandé la création d'une application mobile municipale, aujourd'hui en service.

Une actualité disponible en ligne

Chaque année, le CESEL organise une séance plénière ouverte aux acteurs de la démocratie locale, au maire, aux adjoints et conseillers délégués. Celle du 20 novembre 2025 portait sur le thème : « Femmes isolées à Sarcelles, femmes

invisibles ? ». Sur son blog, le CESEL publie régulièrement ses comptes-rendus, ses avis adoptés, des notes thématiques ainsi que les documents présentés lors de ses travaux. On y trouve également ses avis, ses propositions, ses études, les synthèses de ses séances plénaires, des documents de travail et les actualités de l'instance, permettant à chacun de suivre l'avancée des réflexions. ♦



Plus d'informations
sur cesel-sarcelles.blogspot.com

Biennale de la gravure

Premières impressions

800 élèves sarcellois, de la Grande Section à la 3^e ont participé, du 22 novembre au 7 décembre, à des visites commentées de la 22^e édition de la Biennale internationale de la gravure de Sarcelles. Une occasion d'éveiller à l'art dès le plus jeune âge. Reportage en compagnie d'une classe de CP de l'école Jean-Jaurès.

Observer les textures, repérer les éléments parfois cachés au sein d'un tableau, essayer de comprendre pourquoi plusieurs œuvres ont été réalisées par un même artiste... Voici quelques-uns des défis que les enfants ont pu relever ce mardi 2 décembre. Animée par la direction de la culture de la ville et sous la houlette des enseignants, la visite a conduit les élèves à travers plusieurs salles d'exposition, présentées au centre culturel Simone-Veil. « J'ai beaucoup aimé le cheval sur le tableau », explique Zaïd. Chaque enfant, à sa manière et selon sa sensibilité, assimile les informations proposées.

Graver l'art dans les esprits

Sur l'un des tableaux, en s'approchant un peu plus, on peut apercevoir de nombreux insectes, invisibles lorsqu'on se tient à quelques mètres. Les enfants comprennent ainsi qu'une œuvre se

dévoile différemment selon la distance ou l'angle d'observation. « J'ai trouvé très jolie l'affiche de l'exposition, avec toutes ces belles couleurs ! », confie Kady. Plus tard, on explique simplement comment les artistes réalisent leurs gravures en multipliant les impressions à partir d'un même support, tout en jouant subtilement avec les couleurs.

Révéler de nouvelles empreintes

En stimulant l'attention et la curiosité, la découverte d'une exposition offre aux enfants leurs premières notions d'interprétation artistique. Comme d'autres classes de l'école élémentaire Jean-Jaurès, ces élèves prolongeront leur immersion l'an prochain grâce à un atelier pratique en classe, en compagnie d'un artiste graveur. Une manière de montrer que l'histoire continue et de remobiliser des notions vues quelques semaines plus tôt. ♦



© Shannen Lina.

Un projet de série inspirant né à Sarcelles

« Hiver 2011 » est le pilote d'une série coréalisée par Laurène Lubanza et Brian Houart, produite par Hediji Films France. Le récit suit deux jeunes dont la vie bascule un soir d'hiver, dans une atmosphère urbaine mêlant tension et amitié. Le projet met en avant deux acteurs originaires de Sarcelles, membres du collectif Inspi Off, qui y voient une occasion de porter à l'écran leur parcours

et leur univers créatif. Pour la réalisatrice, cette œuvre représente une manière de montrer que des initiatives artistiques ambitieuses peuvent émerger localement et devenir une source d'inspiration pour la jeunesse sarcelloise, sensible aux récits qui lui ressemblent.



Plus d'infos sur Instagram :
[@hiver2011serie](https://www.instagram.com/hiver2011serie)

24 heures avec **Thierry Clovis, chef de la Police municipale**

À travers la journée de Thierry Clovis, qui dirige la Police municipale de Sarcelles depuis 1998, on retrouve le travail quotidien d'un service de proximité au cœur des besoins des habitants.

7H30 - BRIEFING ET ORGANISATION DE LA JOURNÉE

Dans son bureau du 32 rue des Noyers, Thierry Clovis ouvre la journée par un point avec les chefs de brigade. Répartition des patrouilles, secteurs à surveiller, demandes des habitants reçues la veille : chaque équipe reçoit sa feuille de route. Avec deux brigades de roulement, une brigade ASVP, la fourrière et les agents de surveillance scolaire, la coordination est essentielle pour couvrir le territoire.

10H - PRÉSENCE SUR LE TERRAIN

Thierry rejoint une patrouille en îlotage pédestre. Aux abords des écoles et des commerces, les agents vérifient le stationnement – notamment en zone bleue – signalent les véhicules ventouses et échangent avec les riverains. La vidéoverbalisation des stationnements sauvages vient en appui sur certains axes. Les interventions varient : médiation dans un différend de voisinage, contrôle d'un chantier, appui ponctuel à la brigade fourrière pour un véhicule en épave, etc. Cette proximité permet de repérer rapidement les besoins. La Police municipale participe aussi aux conseils de quartiers et aux cérémonies commémoratives.



13H - SUIVI ADMINISTRATIF ET PARTENARIATS

Après la pause de midi, retour au poste pour traiter les dossiers : objets trouvés, enquêtes administratives, signalements d'incivilités, préparations de notifications d'urbanisme, etc. Il échange également avec les services municipaux et les partenaires institutionnels, notamment la Police nationale, dans le cadre de la convention de coordination.

16H - PRÉVENTION ET SÉCURISATION

L'après-midi se poursuit avec une intervention dans une école sur la sécurité routière et le cyberharcèlement. Pendant ce temps, d'autres agents assurent la sécurisation des marchés, travaillent à enrayer la vente à la sauvette sur place et au niveau de la gare, ou s'occupent de la surveillance des espaces verts. La lutte contre la mécanique sauvage sur certains secteurs est aussi une priorité. L'Opération Tranquillité Vacances mobilise enfin les patrouilles pour vérifier les domiciles signalés.

19H - DERNIER TOUR ET TRANSMISSION

Avant la fermeture du poste, Clovis fait un point avec les équipes de fin de service : bilan des verbalisations, signalements urgents, situations nécessitant un suivi le lendemain, etc. La hausse des sollicitations, les problématiques sociales et l'évolution des outils numériques façonnent les priorités du service, qui reste guidé par un principe : assurer sécurité, tranquillité et lien de proximité.

Police municipale de Sarcelles

32 rue des Noyers
Tél. : 01 39 92 12 87
Horaires : lundi-samedi (7h35-19h45) ; dimanches et jours fériés (8h-14h), été (8h-16h).

Vivre ensemble

Maison des solidarités : un lieu fédérateur

Le Conseil de la Maison communale des solidarités (MCS) a été officiellement installé le 4 novembre 2025. Située allée de Broglie, la structure rassemble élus et associations pour renforcer la solidarité locale.

Implantée dans les locaux de l'ancienne école maternelle Romain-Rolland depuis 2016, la Maison communale des solidarités a marqué une nouvelle étape avec l'installation officielle de son Conseil. Cette

instance réunit des élus municipaux et des représentants associatifs autour d'un objectif commun : mieux coordonner les actions solidaires au service des habitants de Sarcelles. La MCS accueille quatre associations aux missions com-

plémentaires : la Croix-Rouge française, le Secours catholique, le Secours populaire et les Compagnons Bâtisseurs. Distribution de repas et de vêtements, accompagnement social, cours de français, ateliers de bricolage ou chantiers d'insertion : ce lieu est entièrement dédié aux solidarités et à l'entraide.



Atelier équilibre pour les seniors au sein de la MCS

Un nouvel élan pour la solidarité à Sarcelles

Pensée comme un espace ouvert, la MCS favorise la coopération entre acteurs sociaux et encourage la participation des habitants. Le Conseil, composé d'un représentant par association, constitue un cadre de dialogue pour développer des projets communs et renforcer la visibilité des actions menées sur le territoire. Les travaux du Conseil se poursuivront dans les prochains mois avec l'élaboration du projet d'établissement, qui définira les grandes orientations et priorités d'action pour les années à venir. La MCS a vocation à fédérer toutes les énergies solidaires de Sarcelles. ♦

« MONTER DES PROJETS EN COMMUN » **JULIETTE, ANIMATRICE D'ATELIER DE QUARTIER POUR LES COMPAGNONS BÂTISSEURS**

Les Compagnons Bâtisseurs sont présents avec un atelier installé à la Maison communale des solidarités. Notre association d'éducation populaire lutte contre le mal-logement en aidant les habitants à améliorer leurs conditions de vie. Nous réalisons les travaux avec eux, tout en proposant des animations collectives et des initiations au bricolage. Le fait de partager ce lieu avec trois autres associations est très positif. Chacune est représentée au sein du Conseil, ce qui permet de monter des projets communs, comme des chantiers collectifs. L'objectif est clair : développer plus d'actions ensemble, être plus visibles et permettre à davantage d'habitants de bénéficier de nos actions communes.



Atelier bricolage proposé par les Compagnons Bâtisseurs.

Inclusion

L'Opéra pour toi, pour moi, pour nous aussi !

Le 1^{er} décembre, 15 élèves de l'Institut Médico-Éducatif (IME) Henri-Wallon – géré par l'association Entraide Union – ont visité l'Opéra Bastille dans le cadre du dispositif « L'Opéra pour moi aussi ». Ce parcours de sensibilisation, conçu avec les équipes pédagogiques de l'IME et l'Opéra national de Paris, se poursuivra avec une visite du Palais Garnier, un spectacle et trois ateliers artistiques organisés à Sarcelles.

Première étape du dispositif, donc, avec la découverte de l'Opéra Bastille et de ses métiers ! À 10 heures, sous un froid sec d'hiver, les jeunes ont rendez-vous avec l'art. En guise d'entrée en matière : une incursion au sein de l'auditorium de l'Opéra Bastille, avec une hauteur sous plafond de plus de 30 mètres et la bagatelle de 2 750 places assises ! Quelques explications techniques, puis le groupe s'engage dans les coulisses. Derrière l'immense scène, l'envers du décor impressionne : entrepôt de décors monumentaux, ateliers où l'on construit les éléments scéniques, espaces de confection des costumes, etc. Un monde foisonnant de métiers – plus d'une centaine sur le site – que les élèves découvrent avec attention, les yeux grand ouverts !

L'histoire s'écrit derrière le rideau...

Ce parcours inclura également la découverte de « 9.2 », une création où la chorégraphe Hélène Blackburn et le danseur malentendant Cai Glover interrogent la perception et la différence à partir de la « Neuvième Symphonie » de Beethoven.



Trois ateliers artistiques se dérouleront ensuite à l'IME, permettant aux jeunes d'expérimenter eux-mêmes geste, rythme et expression. Pour Myriam Mazouzi, directrice de l'Académie de l'Opéra de Paris, ce dispositif s'inscrit dans une dynamique d'ouverture : « *L'Opéra pour moi aussi vise à rendre la culture accessible à toutes et tous. En travaillant avec l'IME, nous affirmons notre engagement pour l'inclusion. Pour s'adresser à tous, il faut s'adresser à chacun différemment.*

Ces expériences peuvent développer la créativité, la confiance et ouvrir de nouvelles perspectives. ». L'Opéra, qui mène une politique active en faveur de l'inclusion des personnels en situation de handicap, peut ainsi susciter des vocations parmi les jeunes reçus. Cette nouvelle étape du partenariat pluriannuel entre la Ville et l'Opéra, permettra, à terme, d'ouvrir des parcours adaptés à d'autres structures sarcelloises engagées dans l'accompagnement du handicap. ♦



« On n'imagine pas tout ça de l'extérieur. J'ai vu notamment comment ils préparent les décors... J'ai déjà assisté à un spectacle ici, mais comprendre comment tout se fabrique, c'est une vraie chance ! ».

MATHIS, 16 ANS



« C'est grand, très beau. Les costumes m'ont plu, surtout une jupe qui m'a rappelé quand je faisais de la danse petite. Ça donne envie de voir un spectacle à l'Opéra. »

MARYAM, 17 ANS

Prévention

Santé sexuelle : un parcours de sensibilisation proposé sur la ville

À l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre le VIH,

une série d'actions de prévention a été menée auprès des jeunes et du grand public, en collaboration avec de nombreux partenaires locaux.

La santé sexuelle, telle que définie par l'Organisation mondiale de la santé, dépasse la seule dimension médicale : elle englobe le bien-être physique, émotionnel et social, fondé sur le respect, l'information fiable et la liberté de choix. Dans un contexte marqué par plus de 6 000 nouveaux cas de séropositivité chaque année en France, un programme complet a été

déployé pour renforcer la prévention, notamment auprès des jeunes. L'ensemble des actions a été construit avec plusieurs structures du territoire, dont la Maison de quartier Les Vignes Blanches.

Un parcours en plusieurs étapes

La première rencontre s'est tenue le 24 novembre à la Mission Locale, avec une demi-journée de sensibilisation animée par la Fondation Léonie Chaptal. Objectif : transmettre une information claire sur les Infections sexuellement transmissibles (IST), la contraception, le consentement et les comportements favorables à la santé. Les 25 et 26 novembre, deux matinées d'animations ludiques ont suivi à la Maison de quartier Les Vignes Blanches auprès des élèves du collège Évariste-Galois. Les jeunes ont pu circuler entre différents stands dédiés aux dépistages, aux relations filles-garçons, à la contraception, au papillomavirus (HPV) et à la vaccination, ainsi qu'aux IST, dont le VIH. Ces temps ont permis de créer un espace de dialogue bienveillant, ouvert aux questions sans jugement. Le 27 novembre après-midi, la compagnie Uvol a proposé un théâtre forum pour la clôture, abordant sous une forme artistique et interactive l'ensemble des thématiques présentées les jours précédents.

Un village santé pour tous

Le 5 décembre, la démarche s'est élargie au grand public avec un village santé installé place Aimé-Césaire. De 10h30



à 16h, les visiteurs ont pu rencontrer des professionnels, s'informer sur la vaccination HPV, la contraception, les dépistages ou les traitements, et accéder à un dépistage TROD (Test Rapide d'Orientation Diagnostique). Les jeunes ambassadeurs formés en amont par la Fondation Léonie Chaptal ont participé à la promotion des stands et à l'accueil du public. Mobilisant des partenaires variés – collège Évariste-Galois, Centre départemental de dépistage et de soins, Fondation Léonie Chaptal, CRIPS, Ideas Box, compagnie Uvol, Mission Locale, Planning familial – cette programmation visait à rendre l'information plus simple d'accès et à encourager chacun à adopter des habitudes favorables à sa santé. ♦



Vivre ensemble

Vos actualités du début d'année

Retrouvez les dernières informations

et les rendez-vous immanquables du début d'année.

Des contes pour les tout-petits

Un spectacle créé par Carolina Mélano – éducatrice de jeunes enfants/ conteuse pour l'Atelier Tout Conte Féé,



service Petite Enfance, et responsable des Lieux d'Accueil Parents Enfants (LAEP) du CCAS – a été présenté dans l'ensemble des structures de la petite enfance durant le mois de décembre. Interactif, il a abordé les expressions liées aux émotions que vivent les tout-petits. Le but : les aider à mieux identifier et exprimer leurs émotions, stimuler leur imagination et favoriser la participation active. Un beau moment d'échange et de partage pour les enfants et les familles qui étaient conviés à assister au spectacle.



QUEL CIRQUE !

60 seniors ont pu participer à une sortie au cirque Phénix le mercredi 17 décembre. Au programme : la découverte du spectacle « *Milléssime – 25 ans d'audace et de passion* », réunissant les meilleurs artistes qui ont marqué l'histoire du cirque et de nouveaux talents qui dessineront l'avenir de la discipline.

REPAS DES SENIORS : UN TEMPS FORT TOUJOURS ATTENDU

Rendez-vous le lundi 26 et le mardi 27 janvier 2026 à l'espace Venise pour un repas festif, suivi d'un après-midi dansant, animé par Tymbel Production. Un moment d'échanges, de rencontre et de convivialité qui favorise le partage et permet de rompre l'isolement.



COLIS DES SENIORS : UN GOÛT DE FÊTES

La distribution des colis gourmands pour les bénéficiaires de l'Aide aux Anciens se tiendra les 19 et 20 janvier aux clubs des seniors. Elle se poursuivra jusqu'à la fin du mois de janvier pour les personnes qui n'ont pas pu se rendre, pour des raisons de santé, au repas des seniors.

Témoignages

Portraits d'acteurs engagés

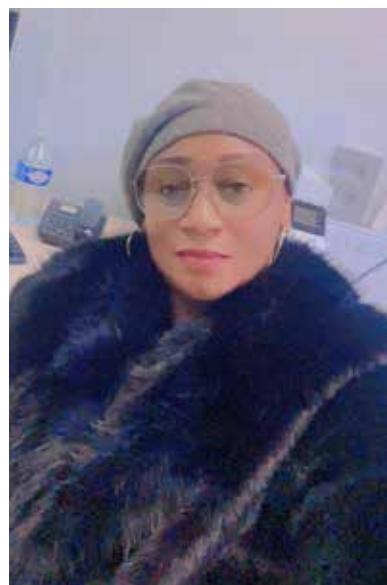
Lors de la dernière soirée des associations, plusieurs structures locales ont été mises à l'honneur. Illustration avec les responsables de deux d'entre elles, qui reviennent sur leurs actions et leur ancrage sur le territoire.

« Une pratique accessible, un club familial et des résultats probants »

ABDELKADER ZEGHLI (JUDO-KÏAÏ DE SARCELLES)

Je suis judoka depuis l'âge de 11 ans. J'ai été professeur au club entre 1997 et 2007, puis j'en ai pris la présidence en 2022. À ce moment-là, nous comptions 70 adhérents. La saison dernière, nous étions 330. Cette évolution est le résultat d'un travail collectif et d'une implication régulière. Le club est implanté à Sarcelles depuis longtemps, et j'y vis moi-même depuis 1975. Nous avons toujours voulu proposer une pratique accessible, avec du judo compétition et loisir, ou encore des cours de

Taïso ouverts notamment aux mamans, et une salle de musculation accessible aux parents. Sur le plan sportif, plusieurs jeunes ont été qualifiés aux championnats d'Île-de-France en catégories minimes et cadets, et certains ont intégré les groupes Élite du Val-d'Oise. Deux de nos entraîneurs sont d'anciens élèves devenus athlètes de haut niveau. Pendant la période du Covid, j'ai aussi mené des actions solidaires à titre personnel, notamment des distributions bénévoles de fruits et légumes.



« Rompre l'isolement et soutenir la parentalité »

SANDY TRAORÉ (ASSOCIATION QUARTIER JEUNESSE ET PARENTS)

L'association Quartier Jeunesse et Parents a été créée le 2 novembre 2022 pour répondre aux besoins des familles et du quartier. L'objectif est de créer un réseau d'écoute, de rompre l'isolement et de soutenir la parentalité. Nous intervenons notamment à la Maison de quartier Valéry Watteau, mais aussi aux Sablons et aux Lochères. Nous proposons des ateliers comme de la cuisine, de la peinture, de la pâte à modeler, du coloriage, des jeux de société, des sorties culturelles, des loisirs et des événements à thème permettant de valoriser les créations des participants. Une part importante de notre

action concerne l'accompagnement administratif et la médiation, y compris lors de conflits entre enfants ou adolescents. Nous travaillons beaucoup sur la responsabilisation des parents et le suivi des jeunes afin de prévenir le décrochage scolaire et de renforcer leur motivation. Cet accompagnement régulier porte ses fruits puisque l'an dernier, plusieurs ont obtenu le brevet ou le baccalauréat. Les sorties culturelles et les loisirs, ainsi que les repas partagés intergénérationnels sont très appréciés et renforcent les liens entre les familles. Une petite poignée d'habitants peut réellement faire évoluer les choses !

Expression politique

Tribune du groupe Socialistes Républicains et apparentés

ÉTHIQUE PUBLIQUE : UNE EXIGENCE NON NÉGOCIABLE

L'éthique des élus locaux n'est ni un slogan ni une option. Elle constitue le socle de la confiance entre les citoyens et ceux qu'ils mandatent pour gérer l'intérêt général. La récente condamnation pénale de dix mois de prison avec sursis, une amende, et 5 ans d'inéligibilité, de l'ancien député-maire François Pupponi pour détournement de fonds publics vient nous rappeler avec gravité cette exigence fondamentale.

Face à une décision de justice aussi lourde de sens, le silence assourdissant de certains candidats interroge. Ni la tête de liste de droite (rappelons qu'ils se sont présentés sur la même liste en 2020 et sont actuellement encore ensemble dans l'opposition jusqu'aux prochaines élections municipales), ni le candidat récent soutenu par le député LFI de la 8^e circonscription, n'ont jugé utile de s'exprimer. Ce mutisme collectif, qui ressemble à un accord tacite, fragilise le débat démocratique et banalise des faits pourtant graves.

Nous affirmons avec clarté qu'aucune ambition politique ne saurait s'exonérer du respect des règles et de la transparence. Être élu, c'est accepter une responsabilité qui engage les deniers publics et rendre des comptes sur son action politique.

Le groupe municipal socialistes, républicains et apparentés continuera de défendre une action publique exemplaire, respectueuse des institutions et des citoyens. À l'heure où la défiance progresse, nous faisons le choix de la clarté, de l'éthique et de la République.

Le Groupe Socialiste Républicains et apparentés

Tribune de la Liste Bleue

À l'approche de la fin de l'année, La Liste Bleue souhaite adresser à l'ensemble des Sarcelloises et des Sarcellois ses vœux les plus sincères. Que cette nouvelle année soit porteuse de santé, de stabilité et d'espoir pour chacune et chacun d'entre vous.

Sarcelles est une ville singulière. Une ville populaire, plurielle, profondément humaine. Une ville où les différences ne sont pas une faiblesse mais une richesse, et où la fraternité se construit au quotidien, dans les quartiers, les écoles, les associations, les lieux de culte, les services publics. Cette diversité est l'âme de Sarcelles et elle fait sa force.

Dans un monde traversé par les crises, les divisions et le repli sur soi, Sarcelles continue de montrer qu'un autre modèle est possible : celui d'une ville solidaire, attentive aux plus fragiles, engagée pour l'égalité et le vivre-ensemble. Ici, la solidarité n'est pas un principe abstrait ; elle se traduit par des actions concrètes, par l'engagement associatif, par la présence des services municipaux et par la mobilisation citoyenne.

Pour La Liste Bleue, défendre Sarcelles, c'est défendre une ville qui protège, qui accompagne et qui refuse de laisser quiconque au bord du chemin. C'est croire en une action municipale proche des habitants, fondée sur l'écoute, la justice sociale et le respect de toutes les générations.

En cette fin d'année, nous voulons saluer celles et ceux qui font vivre Sarcelles chaque jour : agents municipaux, bénévoles, éducateurs, soignants, parents et habitants engagés. Leur action mérite reconnaissance et soutien.

Que l'année à venir soit celle de la confiance retrouvée, du rassemblement et des projets partagés. La Liste Bleue restera pleinement mobilisée pour une Sarcelles fidèle à ses valeurs : fraternelle, solidaire et tournée vers l'avenir.

Les Elus de la Liste Bleue.

Tribune du Groupe PCF et Citoyens Engagés

LES ÉLUS COMMUNISTES ET CITOYENS ENGAGÉS VOUS SOUHAITENT UNE EXCELLENTE ANNÉE !

Avec une pensée particulière pour toutes celles et ceux qui vivent dans la précarité et le manque de moyens.

2025 se termine sur une bonne nouvelle. Toutes les familles qui vivent dans un logement HLM raccordé au Réseau Urbain de Chaleur (RUC) vont bénéficier en 2026 d'économies de charges locatives. En effet, grâce aux nouveaux contrats négociés avec Sarcelles Énergie, le coût de l'énergie fournie pour le chauffage et l'eau chaude sanitaire est enfin maîtrisé.

En collaboration étroite avec la principale association de défense des locataires, la CNL, nous avons pu veiller à ce que ces économies bénéficient bien aux locataires.

Chez certains bailleurs l'élaboration des prévisions de charges pour 2026 a pu être réalisée en concertation. Chez d'autres des régularisations ont été obtenues.

Au total ce poste chauffage qui représente plus d'un tiers des charges est enfin maîtrisé.

Nous estimons à plus d'un million d'euros l'économie réalisée par les locataires pour 2026.

Cette tendance se vérifiera aussi pour les copropriétés.

Et cette maîtrise s'élargit encore à mesure que les rénovations se réalisent.

Voilà qui démontre l'utilité, l'efficacité d'une action politique au service de l'intérêt général.

Outre son intérêt économique et social évident, ce travail en faveur du développement du RUC, fait de Sarcelles une ville exemplaire en matière de développement durable et d'écologie.

Le RUC c'est, avec ses prolongements en construction, 42 000 tonnes de CO₂ économisées chaque année. L'équivalent de 1 680 000 arbres plantés.

Avec ses efforts en faveur du RUC Sarcelles s'inscrit parmi les villes les plus dynamiques en France en faveur de la transition écologique.

Nous sommes particulièrement fiers d'avoir contribué à cette évolution.

Nous abordons cette année 2026 avec la conviction, qu'avec vous, nous pourrons contribuer efficacement à améliorer la vie quotidienne de tous.

Nous vous souhaitons le meilleur pour cette nouvelle année. Et d'abord, la justice sociale, la santé et la paix.

**Manuel Alvarez, Président du Groupe PCF
et Citoyens Engagés**

Tribune de l'opposition

2026, ENFIN !

Nous l'attendions depuis si longtemps et là voilà enfin arrivée : qu'elles ont été longues ces années à t'espérer, 2026 !

Nous y sommes désormais.

Année décisive pour Sarcelles, nous souhaitons qu'elle soit avant tout pour chacun et chacune d'entre vous une année heureuse, sereine et accomplie, une année qui vous permette de vous épanouir dans notre ville !

Malheureusement, ces premiers jours ne sont pas très encourageants. D'abord car notre cadre de vie ne s'améliore pas franchement : rues et trottoirs non salées pendant l'épisode neigeux ; ordures qui s'amoncellent partout dans la ville ; marché qui déborde, grande surface qui s'en va... Les quelques coups de com' du maire n'y ont rien changé et n'effacent pas sept ans d'immobilisme sur ces sujets et un sentiment général : la ville n'est pas tenue.

Tout aussi préoccupant, notre patrimoine naturel est bradé. Lors du dernier conseil municipal, le maire a ainsi cédé plusieurs lots du magnifique parc du Cèdre Bleu à un promoteur. Son objectif : encore et toujours construire. Par rapport au projet initial, ce sont donc des centaines de logements supplémentaires qui vont défigurer cet espace naturel remarquable. Aucune infrastructure – ni écoles, ni transports – n'a évidemment été prévue en conséquence pour absorber ce surplus de population. Notre groupe a déposé auprès un préfet un recours pour faire annuler la délibération actant la cession de ces parcelles car, en plus d'être désastreuse pour Sarcelles, elle ne nous semble pas régulière.

La situation financière de la ville est un autre motif d'inquiétude majeur. Et la vente de ces terrains en est paradoxalement l'illustration : acculé par sa mauvaise gestion, le maire n'a eu d'autre choix que de brader notre patrimoine pour tenter de rétablir l'équilibre financier. La CRC (Cour régionale des comptes) ne s'y est pas trompé et a rendu un rapport sur la situation financière de la ville. Celui-ci doit être présenté au conseil municipal mais n'a toujours pas été inscrit à l'ordre du jour.

Nous l'attendons avec impatience et l'exigence démocratique impose qu'il le soit dès la prochaine séance pour que les habitants disposent d'un vrai bilan objectif de fin de mandat du maire.

Un bilan accablant.

Très bonne et heureuse année 2026 à tous !

**François-Xavier Valentin
pour le Groupe « Pour que vive Sarcelles »**

Vie pratique

ÉTAT CIVIL



Naissances

Octobre 2025

ADDA Dahab
GASSAMA SYLLA Oumou
MAZOUZI Ilyas
MBAE MADI Moinatoimaya, Inesse

Novembre 2025

BEN MOHAMED Laya
BERBER Ayaz, Veysel
BOUAZIZ Maïssa
CETIN Maria
DIARRA Oulematou
GUEZ Ethel, Nelly
IHSAN Eshal, Fatima
RAJA Mohammad, Ali
SHUMON Muhammad, Yusuf
VERON Iansina

Décembre 2025

WEDAD Younous, Mohamed
ALLOUCHE Tamar
CETIN Yusuf Alp
MARCIANO Evy



Mariages

Octobre 2025

YOUSSIF Scott et DOMAN Lydia
BAYRAK Ismail et ZERBAOUI Bouchra
PATHMANATHAN Shanjeevan et CHANDRARAJAH Sarusa

Novembre 2025

BENARMAS Houssaine et HADJ KADDOUR Hayat
CHEKROUN SETTI Rudy, Simon, Samuel et BENSABAT Lena, Etoile
MBIKI NGOMBO Serge et MIFI MIFROSE
TELLI Serkan et DURAN Pelin

Décembre 2025

MAPWATA NSIMBA et TATY LOMANY Gisèle
ZETLAOUI Ouriel, Israel et BERESSI Elisa, Sarah
MARCIANO Dan, Jacob, Prosper et CHEMOUL Camille, Léa, Mathilde
ROBERT Baptiste, Pierre, Guy et DANG Sandrine, Anh, Tuyet



Décès

Octobre 2025

FERHAT Daouia
HUE André, Pierre

Novembre 2025

BRIGAUD Colette, Émilienne, Isabelle

Décembre 2025

SANTOS Kangni, Rock, Eudes

Permanence du maire et des élus

Le maire et les élus vous reçoivent en rendez-vous. Pour toute demande,appelez au 01 34 38 22 15 ou écrivez à : secretariatdumaire@sarcelles.fr

Téléchargez l'application de la ville pour retrouver notamment les informations sur les travaux et tous les événements !



Google Play



App Store

Signalement de rongeurs

La lutte contre les rongeurs est l'affaire de tous. Les comportements du quotidien, notamment la gestion des déchets, jouent un rôle essentiel. Si vous constatez la présence de rongeurs près de chez vous, il vous suffit d'envoyer un mail à l'adresse suivante : hygiene.sante@sarcelles.fr. Ces signalements permettent à la Ville d'agir plus efficacement et de manière ciblée.

Date limite d'inscription sur les listes électorales

Pour pouvoir voter aux élections municipales de mars 2026, il faut s'inscrire au plus tard le 6 février 2026. Ce délai est reporté au 5 mars 2026 pour les cas particuliers suivants : jeune de 18 ans n'ayant pas fait le recensement citoyen, déménagement récent, acquisition récente de la nationalité française, droit de vote récemment recouvré.

VOS NUMÉROS UTILES

- Astreinte Mairie :** 01 34 38 20 00 (en dehors des heures d'ouverture du centre administratif).
- Fourrière :** 01 34 19 58 62.
- Maison du projet et de la copropriété :** 01 34 19 96 59 (accueil téléphonique pour prendre rendez-vous).
- Police municipale** (jusqu'à 19h30) : 01 39 92 12 87.
- Réflexe citoyen** : 01 39 94 25 23 (du lundi au vendredi de 9h30 à 17h).
- Service de médiation** (jusqu'à 2h) : 06 60 23 47 52.

AGENDA

JANVIER

MUSIQUE

Raphaël - « KARAOKÉ »

Entre concert, théâtre et vertige technologique, le célèbre artiste Raphaël explore ses chansons, des reprises et l'IA dans une sorte de karaoké aussi audacieux qu'hypnotique.

Vendredi 30 janvier
Salle André-Malraux
20h30
Tarifs Saison culturelle

FÉVRIER

MUSIQUE

Sanseverino

Rock tribal, blues et swing pour un concert énergique à l'ancienne. Sanseverino revisite son répertoire avec un quartet sans électronique.

Mardi 3 février à 20h30
Salle André-Malraux
Tarifs Saison culturelle

MUSIQUE

Pax Musica

Concert d'excellence porté par des musiciens réfugiés accompagnés de mentors prestigieux. La musique comme langage universel et outil d'inclusion.

Vendredi 6 février
Salle André-Malraux
20h30
Tarifs Saison culturelle

LITTÉRATURE - THÉÂTRE

Albert Cohen - « Ô vous frères humains »

Lecture adaptée du texte bouleversant d'Albert Cohen, réflexion puissante

sur le rejet, la haine et tous les mécanismes d'exclusion. Une programmation estampillée Pluradis par la ville de Sarcelles.

Mardi 17 février à 20h30
Auditorium du Centre culturel Simone-Veil
Tarifs Saison culturelle

MARS

COMMÉMORATION de l'attentat de Toulouse et des victimes du terrorisme

Mercredi 11 mars à 11h30
Stèle Sandler et Monsonego / Synagogue

COMMÉMORATION En mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc

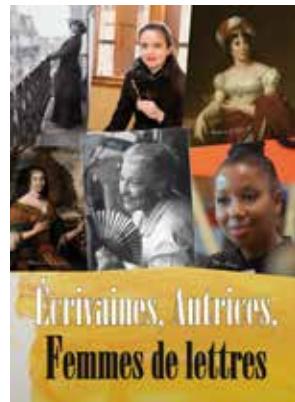
Jeudi 19 mars 2026
- 9h45 : Allée du 19 mars 1962 - Salle Berrier
- 10h : Rond-point du 19 mars 1962 (route de Groslay)
- 10h30 : Stèle du 19 mars 1962 (rue Thévenin)
- 10h45 : Monument aux morts (place de Verdun)

EXPOSITION

Femmes de lettres

Rétrospective sur les femmes écrivaines et créatrices, de 1901 à 2023, à travers l'histoire des prix Nobel de littérature.

Du 2 au 31 mars
Le Livre-Échange
Entrée libre
Dès 12 ans



MUSIQUE

Histoires comme ça - Compagnie Tsipka

Création musicale inspirée des récits de Kipling, mêlant musique, images et narration poétique.

Mardi 24 mars
Auditorium Gérard-Grisey du Conservatoire
18h30
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Dès 5 ans



Retrouvez l'intégralité de la saison culturelle 2024/2025 sur sarcelles.fr. Infos et réservations auprès de la billetterie au 01 34 38 20 51 ou bien directement en flashant le QR Code suivant.

ARY GABISON
TRACE UN PARCOURS À SON
IMAGE : GÉNÉREUX, POPULAIRE,
SOURIANT, ACCESSIBLE ET EXIGEANT.
UNE VOCATION DE COMÉDIEN,
ENFOUIE EN LUI DEPUIS TOUJOURS,
QU'IL A FAIT ÉCLORE À FORCE DE
TRAVAIL ET D'ABNÉGATION.

L'héritage du père

Son papa, ancien élu et figure locale, lui a transmis le sens de l'engagement et le goût du spectacle : « *Il animait des soirées caritatives au Forum des Cholettes. On me parle encore aussi de ses sandwichs merguez à la cafétéria de la piscine ! Il m'avait emmené voir Élie Kakou et Les Inconnus sur scène. C'est là qu'est née ma vocation* ».

Un enfant de Sarcelles

Ary jure une fidélité sans faille à ses racines, sa ville et son histoire familiale, sans jamais oublier d'où il vient. De l'école maternelle Marcel-Lelong au lycée Jean-Jacques-Rousseau – où il a rencontré sa femme – il a grandi dans une ville dont il loue la mixité, la solidarité et où il vit toujours : « *Comme à Marseille, on est sarcellois avant tout et fier de l'être !* »



© Guillaume Matbeck

*Ary
à tout prix !*

Rêver sans oublier d'assurer ses arrières

S'il a toujours voulu être comédien, Ary a d'abord choisi la prudence, comme le lui avait conseillé ses parents. Avec un BTS d'opticien lunetier en poche, il a travaillé plusieurs années, y compris entre deux castings, pour subvenir à ses besoins. Une preuve de constance et de détermination : « *Avoir un diplôme, c'est important. C'est un message que je souhaite faire passer aux jeunes* ».

Le théâtre comme révélation

Après avoir laissé de côté le monde des lunettes, il a intégré le Cours Florent, d'abord en stage, puis via le très sélectif concours de la classe libre, en 2014 : « *J'ai découvert la rigueur, l'esprit de troupe, l'exigence du métier et j'ai tout absorbé comme une éponge, comme j'avais peu d'expérience* ».

Un visage familier

Il a intégré en 2018 la pièce « *Edmond* » d'Alexis Michalik dans le rôle de Jean Coquelin. Le 17 janvier 2026, la pièce a fêté sa 2 000^e représentation lors d'une date au Théâtre du Palais-Royal. C'était la 950^e pour Ary. On a aussi pu le voir, entre autres, dans les séries « *Family Business* », « *Le Bureau des légendes* » et au cinéma dans « *37 : l'ombre de la proie* ». Si vous le reconnaissiez, c'est normal... Il a en effet tourné dans une célèbre publicité où on l'entend dire : « *C'est pas Versailles ici !* ». Non, c'est Sarcelles.

EN 5
DATES

1987

naissance à Enghien-les-Bains.

2014-2016

formation au Cours Florent (classe libre).

2018

intègre la pièce « *Edmond* » d'Alexis Michalik.

2024

joue dans la série « *D'argent et de sang* » sur Canal +.

2026

à l'affiche du film « *Les Filles d'Abraham* » et de la série « *Priviléges* » sur Arte.